



# ART & BUSINESS

La costruzione di un nido creativo

D20 Art Lab  
A. Ballerini + S. Sala  
Kensuke Koike  
Studio Tonnato  
Špela Volčič  
Teoria&Preda

Electrolux  
Coop. Verlata  
Contarina  
F/Art  
Coop. Idea Nostra  
Gv3 Venpa

Progetto SMATH  
6 artisti × 6 aziende  
Online finissage

10.12.2020  
16h

# PROGRAMMA

Cultura e impresa sono curiose l'una dell'altra e percepiscono i benefici reciproci della contaminazione. Il Dipartimento di Management dell'Università Ca' Foscari, in partnership con la Regione Veneto, ha concretizzato queste intuizioni con azioni concrete che hanno portato alla costruzione di un *nido creativo* in cui far crescere l'intreccio tra produzione artistica e quella aziendale. Nasce così Casa Robegan, spazio museale innovativo che, primo in Europa, sarà esplicitamente dedicato alla costruzione di relazioni stabili tra arte contemporanea, economia e società.

Il workshop è costruito attorno alle ultime 6 progettualità artistiche avviate nel 2020 grazie al progetto europeo SMATH in altrettante aziende venete. Artisti e imprese presenteranno i più recenti episodi della linea di ricerca "Art & Business" che negli ultimi anni ha generato in Veneto decine di collaborazioni concrete tra il mondo dell'arte e quello dell'impresa. I risultati del progetto e la prospettiva del nido creativo saranno commentati da esperti dal mondo dell'impresa, delle politiche culturali e della produzione artistica.

16.00	→ Lavinia Colonna Preti, Ass. alla Cultura e al Turismo, Comune di Treviso
Saluti Istituzionali	→ Tiziana Lippiello, Rettrice Università Ca' Foscari
	→ Fausta Bressani, Direttore Beni e Attività Culturali, Regione Veneto
	→ Fabrizio Panozzo, Università Ca' Foscari
16.15	
Art&Business	Il modello del <i>nido creativo</i> del progetto SMATH
16.30	→ Contarina SpA & Kensuke Koike
Le residenze artistiche in azienda	→ Electrolux Italia SpA & D20 Art Lab
	→ F/Art Srl & Studio Tonnato
	→ Villaggio SOS Vicenza & Špela Volcic
	→ GV3 Venpa SpA & Teoria&Preda
	→ Verlata & Simona Sala + Alessio Ballerini
17.15	Un nuovo museo per il dialogo tra arte e impresa
Casa Robegan	
17.30	Maria Teresa De Gregorio, Comitato di coordinamento Casa Robegan
Interventi di commenti dal mondo dell'impresa, della pubblica amministrazione e della produzione culturale.	Sebastiano Zanolli, Manager e Advisor
	Francesca Velani, Coordinatrice Parma 2020+21
	Capitale Italiana della Cultura e Direttore LuBeC, Lucca Beni Culturali
	Denise Archiutti, Assindustria VenetoCentro, Delegata alla cultura d'impresa
	Fabio De Chirico, Mibact, Direzione Generale Creatività Contemporanea
	Riccardo Caldura, Direttore, Accademia di Belle Arti di Venezia