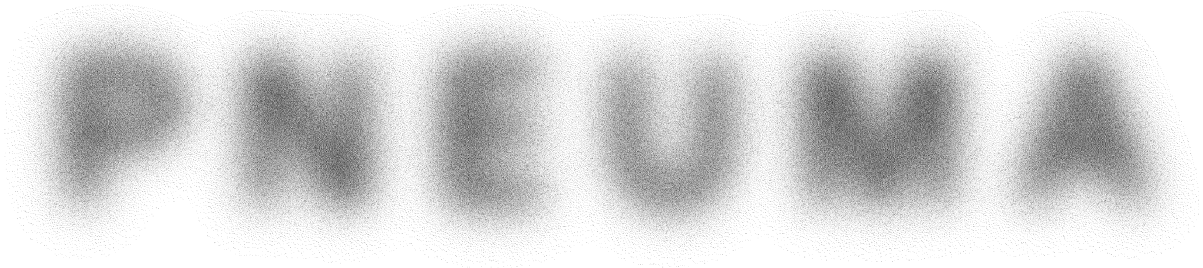

Comunicato stampa

13.02.2020

Pneuma
Christian Fogarolli
Progetto realizzato grazie al sostegno dell'Italian Council (6. Edizione, 2019), programma di promozione di arte contemporanea italiana nel mondo della Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo.

Vincitore del premio Italian Council (2019), il progetto *Pneuma,* di Christian Fogarolli, **si concentra sull'immaterialità e intangibilità della malattia mentale, analizzando diversi contesti geografici e culturali, mettendo in discussione lo stigma e la categorizzazione creati dai sistemi politici, statali e societari.** Il lavoro creato da Fogarolli tenta di mostrare quell'intero spettro di soggettività dietro alle diagnosi, che rischia di non essere pronunciato.

Pneuma è un progetto che si distingue per l'intento di scardinare le attribuzioni normative di devianza mentale e le forme di tassonomia canonizzate dalle moderne teorie mediche e metodologie archivistiche occidentali. Partendo dalla *Legge 180* che riformò il sistema psichiatrico in Italia nel 1978 e dalla dichiarazione europea di Helsinki del 2005 sulla salute mentale, Fogarolli ha maturato una ricerca preliminare e intrattenuto una successiva collaborazione con alcuni dei maggiori istituti psichiatrici europei, sviluppando un confronto diretto con le persone che abitano e lavorano in questi luoghi, tentando di sfidare con essi i processi di classificazione del disagio psichico e la conseguente marginalizzazione del singolo individuo.

Attraverso viaggi, residenze di ricerca e collaborazioni in dieci paesi, l'artista è entrato in contatto con molteplici realtà europee nell'ideazione di un progetto composto da diverse opere immersive, pensate e costruite in seguito all'interazione con persone in cura, personale medico e ricercatori di varia natura. I paesi coinvolti sono: Italia, Svizzera, Austria, Germania, Francia, Belgio, Olanda, Inghilterra, Romania, Repubblica Ceca.

Partendo da queste basi, Fogarolli ha costruito un percorso espositivo composto da un'installazione ambientale di diversi materiali che interagiscono con sculture in vetro e un

lavoro video, realizzato grazie alla collaborazione con istituti di ricerca sul cervello quali l'Università di Trento (con il Centro Mente Cervello CIMeC) e King's College di Londra.

Il progetto sarà presentato attraverso diverse esposizioni presso STATE Experience Science di Berlino, MARe Museum di Bucarest, Schwarzescafé al Löwenbräukunst di Zurigo e MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna. Fogarolli invita i visitatori a soffermarsi su alcuni dettagli dell'articolato universo della salute mentale, svelato attraverso forme di collaborazione condivise tra i pazienti e l'artista.

Al termine delle mostre sarà pubblicato un catalogo con saggi redatti da personalità del campo medico e artistico. Il volume includerà anche una serie di scatti inediti che ripercorrono, in un viaggio cronologico e geografico, lo svolgimento della ricerca preliminare del progetto. Una serie di *pneumaevents*, laboratori, seminari, conferenze e screening, saranno ospitati da istituzioni partner internazionali: centri di ricerca medica, università, accademie, associazioni e centri per la cura del disagio psichico.

I lavori finali entreranno a far parte delle collezioni permanenti del MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna.

—

Christian Fogarolli è un artista italiano nato nel 1983. Ha conseguito nel 2010 un Master in studio, diagnostica e restauro di dipinti antichi moderni e contemporanei presso l'università di Verona ed ha ottenuto una laurea specialistica in Conservazione dei Beni Culturali presso l'università di Trento.
La sua ricerca si focalizza sul rapporto tra arte visiva e teorie/discipline scientifiche e, similmente, su come queste ultime si siano servite del mezzo artistico per progredire. I suoi lavori tentano di mettere in discussione la relazione gerarchica tra specie diverse, le attribuzioni normative di devianza e malattia e i canonici metodi di categorizzazione museale, scientifica e archivistica. La sua pratica muove dalla ricerca storica nella contemporaneità attraverso diverse forme di espressione, dall'installazione ambientale alla fotografia, dalla scultura al video.

Ha presentato le sue ricerche in manifestazioni quali dOCUMENTA(13), Kassel (2012); il Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Rovereto, Mart (2013); La Maison Rouge di Parigi (2014); Foundation Museum Miniscalchi Erizzo di Verona (2015); de Appel arts centre of Amsterdam (2015); 5th Moscow International Biennale (2016); Hunterian Museum di Glasgow (2017); Gayté Lyrique di Parigi (2017); Haus der Kulturen der Welt di Berlino (2017); Galleria Civica Mart, Trento (2014-18); Les Rencontres de la Photographie, Arles (2018); MAXXI, Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Roma (2018); Museo Palazzo Fortuny di Venezia (2018); Musée de Grenoble (2019); Musée d'histoire de la Médecine, Parigi (2020). Di recente è stato insignito di premi di ricerca e residenza presso il College of Physicians and Mütter Museum of Philadelphia e Futura center for contemporary art a Praga (2018). Nel 2019 ha ricevuto il premio Italian Council conferito dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo italiano.

Pneuma
di Christian Fogarolli
Progetto realizzato grazie al sostegno della Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo nell'ambito del programma Italian Council (2019)
www.fogarolli.eu

Mostre del progetto di ricerca
STATE Experience Science, Berlino, 20 marzo – 2 maggio, 2020
MARe Museum, Bucharest, 24 aprile – 15 maggio, 2020
Schwarzescafé at Löwenbräukunst, Zurigo, May 22 – 31, 2020
MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna, 2020/2021

Partner promotori
TRA – Treviso Ricerca Arte, Treviso
CIMeC - Centro Interdipartimentale Mente/Cervello, Rovereto

Pneumaevents
Istituto Italiano di Cultura, Tel Aviv
TRA – Treviso Ricerca Arte, Treviso
CIMeC - Centro Interdipartimentale Mente/Cervello, Rovereto
Accademia di Belle Arti di Verona
Dipartimento delle Arti - Alma Mater Studiorum Università di Bologna
IED, Istituto Europeo di Design, Venezia
STATE Experience Science, Berlino

Museo destinatario dell'opera
MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna, collezione permanente

Collaboratori interni
Giulia Busetti, Curatrice freelance, Zurigo
Giulia Colletti, Public Programs Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Torino
Sabrina Comin, Direzione Treviso Ricerca Arte
Gabriele Lorenzoni, Curatore Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Rovereto, Mart

Progetto grafico
Multiplo, Padova

Catalogo di *Pneuma*
Grafiche Veneziane

Thanks to
Galerie Alberta Pane, Parigi/Venezia
Galerie Mazzoli, Berlino/Modena/Düsseldorf

Partner
TRA – Treviso Ricerca Arte, Treviso
CIMeC - Centro Interdipartimentale Mente/Cervello, Rovereto
Istituto Italiano di Cultura, Tel Aviv
Dipartimento delle Arti - Alma Mater Studiorum Università di Bologna
Accademia di Belle Arti di Verona
IED, Istituto Europeo di Design, Venezia
STATE Experience Science, Berlin
MARe Museum, Bucarest
Schwarzescafé al Löwenbräukunst, Zurigo
MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna
AGI Verona Collection, Verona
Istituzione Gian Franco Minguzzi, Bologna
Free Space project, Londra
The Perspective Project, Londra
Jonas Onlus, Trento, Firenze, Varese, Palermo, Genova
Psicoradio (Arte e Salute Onlus) Bologna, Milano
Associazione Nuove Arti Terapie, Roma
Amabiotics, advance microbiome medicine, Parigi
PsicoArt - Associazione di Psicologia dell'arte APS, Bologna
Art & Mind, film production, Londra

Ufficio stampa
Lightbox
Alessandra Bellomo
alessandra@lightboxgroup.net – +39 041 24 11 265

Realizzato grazie al sostegno di:

italianCouncil
Bringing our Contemporary Art to the World

Direzione Generale
Creatività Contemporanea

Partner promotori:

ART

UNIVERSITÀ DI TRENTO
CIMeC
Center for Mind/Brain Sciences

Partner principali:

ISTITUTO italiano DI CULTURA TEL AVIV

ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DELLE ARTI
VISIVE PERFORMATIVE MEDIALI

ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI VERONA

IED
Istituto Europeo di Design

STATE

MARe

LÖWENBRÄUKUNST
CONTEMPORARY ART CENTER

bologna MUSEI MAMbo

AGIVERONA

SEGVSO
MURANO dal 1397

Altri partner:

Città Metropolitana di Bologna
Istituzione Gian Franco Minguzzi

Free Space Project

Perspective Project

JONAS ONLUS

LA RADIO DELLA MENTE
Questa non è una radio
PSICORADIO

NUOVE ARTI TERAPIE
LA MEDIAZIONE ARTISTICA NELLA RELAZIONE D'AIUTO

amabiotics
advanced microbiome medicine

psico art
Associazione di Psicologia dell'arte APS

ART & MIND