

ART

Treviso
Ricerca
Arte

Testata: Ruvesi.it

Data: 27/09/2019

Soggetto: CHARTA RE.DESIGN
CONTE(X)ST

Home › Cultura › LA RUVESI MARIANNA MAZZONE VINCITRICE DEL CONCONSO "SMART PACKAGING CHARTA RE.DESIGN CONTE(X)ST"
CULTURA

LA RUVESI MARIANNA MAZZONE VINCITRICE DEL CONCONSO "SMART PACKAGING CHARTA RE.DESIGN CONTE(X)ST"

Di **Silia Eden** - 27 Settembre 2019



La ruvese Marianna Mazzone, studentessa del secondo anno del corso "Disegno Industriale", presso il Politecnico di Bari, nella giornata di giovedì 19 settembre è stata premiata a Treviso per il progetto "Oikia", nell'ambito del concorso di Smart Packaging CHARTA RE.design Conte(x)st, promosso dall'associazione culturale TRA Treviso Ricerca Arte, in collaborazione con l'azienda Trevikart.

"Mi interessava il tema - ha commentato Marianna - e volevo mettermi in gioco. E' stata una vera e propria sorpresa quando ho saputo di essere risultata vincitrice".

Il progetto, rivolto a persone entro i quaranta anni di età, aveva l'obiettivo di disegnare soluzioni innovative e intelligenti per il trasporto e l'imballaggio di prodotti ortofrutticoli made in Italy pensando a come esse, una volta esaurita la funzione originaria, possano trasformarsi poi in oggetti d'uso quotidiano, tramite azioni di (ri)taglio, piega e/o incastro del cartone ondulato.



"L'idea è nata una mattina in treno - ha continuato la studentessa - e ho pensato che potesse comunicare un messaggio. Il mio scopo era quello di far sentire ognuno a casa e proprio per questo mi sono ispirata a un cestino di vimini con una tovaglia vintage da trattoria delicatamente drappeggiata sugli spigoli".

La commissione, formata da esperti del settore design e architettura e professionisti del mondo degli imballaggi: Alberto Bertagna, Silvia Bertoncini, Enrico Boscolo, Giovanni Carli, Sara Marini, Paolo Pratella, Alessandro Valenti e Valentina Zago, ha designato come vincitori i progetti Transformers 3 e Oikia.

Il packaging, come da specifica richiesta del concorso, è stato realizzato per contenere un prodotto certificato come eccellenza gastronomica italiana, in particolare le Ciliege dell'Etna DOP e permettere a chiunque di sognare ad occhi aperti, immaginandosi seduto all'ombra di un albero a gustare ciliegie dolci e saporite.

Il packaging è assemblabile senza impiegare colla e, una volta esaurita la sua funzione, ognuna delle tre scatole di cui si compone il progetto può essere convertita in altrettanti oggetti di uso quotidiano: un vassoio per servire a tavola le ciliegie, un porta riviste e/o porta documenti, un vassoio porta vivande.

Così da garantire nuova vita all'involucro, interpretando l'azione del riciclo come pratica virtuosa per stimolare strategie di responsabilità verso l'ambiente.

