



JAZZ

Il vulcanico Carnovale per "Tracce" a Ca' dei Ricchi

Il pluripremiato pianista siciliano chiude in bellezza la rassegna domani sera

Tommaso Miele

L'ultimo concerto primaverile di Tracce di Jazz, la rassegna jazzistica ospitata da Ca' dei Ricchi di Treviso e curata da Nicola Biondanza, porterà domani sera sul palco Dario Carnovale, virtuoso e vulcanico pianista siciliano che per l'occasione si esibirà in formazione trio scatenando il suo Fender Rhodes, con l'accompagnamento di Simone Savalini (contrabbasso) e di Anthony Pinciotti (batteria). Carnovale è talento dotato di spiccato senso del lirismo, con una capacità innata di incantare travolgendo con una

energia musicale assolutamente fuori dal comune. Classico, ma sempre attuale nella storia del jazz, il piano trio è anche la dimensione preferita dello strumentista; in questo nuovo progetto la direzione scelta è quella di un sound più vicino alla scena jazzistica contemporanea di New York, con un riferimento costante alla tradizione attraverso la rielaborazione di brani scelti dal songbook americano e da brani originali. Nel 2008, con il suo trio, ha vinto il primo premio e il premio del pubblico al concorso per nuovi talenti del jazz italiano Chico Biettinati, mentre nel 2010 si è aggiudicato quello



Dario Carnovale, virtuoso e vulcanico pianista siciliano, suona domani sera a Ca' dei Ricchi a Treviso

Con Anthony Pinciotti alla batteria e Simone Serafini al contrabbasso

come come miglior solista dell'European jazz contest. Primo premio, sempre con il suo progetto in trio, al Barga jazz contest 2010, considerato dalla critica e dal pubblico tra i migliori pianisti del jazz italiano. "Exit for Three", uscito lo stesso anno e prodotto dall'etichetta giapponese Albert Jazz, ha rapidamente scalato le classifiche dei dischi più venduti in Giappone ricevendo un grande riscontro sia di pubblico che dalla

NEW AGE CLUB

Infuocato dj set con The Bloody Beetroots

The Bloody Beetroots, pseudonimo dietro il quale si nasconde il produttore e dj Sir Bob Cornelius Rife, torna a Treviso sabato sera per un infuocato dj set al New Age Club di Biadene. Bloody Beetroots, originario di Vienna e cresciuto a musica classica e punk, solo in un secondo tempo è passato all'elettronica. Una scoperta che l'ha portato, nel corso del tempo, ad essere conosciuto e apprezzato a livello internazionale. Dalle ore 22, biglietti a 15 euro più previdenza su Maltricket in diretta streaming in cassa al New Age. —

critica. Tanto che la Tower Records scrisse "... la più grande sorpresa dopo l'esordio di Biondi, qui in Giappone". Dal 2010, inoltre, collabora con il grande trombettista di fama internazionale Fabrizio Bossio, esibendosi in diverse rassegne e festival. Nel 2011 ha dato avvio alla sua featuring con uno dei contrabbassisti più importanti del jazz internazionale, Pasolino Dalla Porta, prima con il Dario Carnova-

le quartet e successivamente con il trio a nome di Dalla Porta. Via collaborato inoltre con Francesco Bearziti, Paul Jeffrey, Flavio Bolzoni, Yuri Goloubev, Manzi Tamburini, Dado Murovi, Pietro Cimragli, Paolo Recchia, Orazio Mangeri e tanti altri ancora. Dalle ore 20,45, ingresso a 10 euro (7 euro per i soci TRAJ); prenotazione via mail a segreteria@trevicoconcerto.org o tel. 0422419990. —

INFORMAZIONI UTILI