

TREVIKART #Greendesign e TRA Treviso Ricerca Arte lanciano
“CHARTA. RE.design Conte(x)st”

Concorso nazionale di Smart Packaging per prodotti ortofruttilicoli made in Italy, dedicato a studenti di Architettura, Design e Grafica e a giovani professionisti Under 40.

Premi in palio per 7.000 euro

Treviso, 14 gennaio 2019 – In occasione della mostra “RE.USE Scarti, oggetti, ecologia nell’arte contemporanea” in programma a Treviso fino al 10 febbraio 2019, **TREVIKART #Greendesign** (Gruppo PRO-GEST), azienda leader nel settore della produzione di mobili e complementi in cartone ondulato e packaging alimentare, in collaborazione con l’associazione culturale **TRA Treviso Ricerca Arte**, lancia il **concorso nazionale CHARTA. RE.design Conte(x)st** rivolto a studenti di Architettura, Design e Grafica e giovani professionisti Under 40.

Può una cassetta della frutta divenire un oggetto domestico che ne rivoluzioni l’uso?

L’obiettivo del concorso infatti non è solo quello di disegnare soluzioni innovative e intelligenti per il trasporto e l’imballaggio di prodotti ortofruttilicoli made in Italy ma soprattutto ripensare come esse, una volta esaurita la funzione originaria, possano trasformarsi in ‘oggetti altri’ d’uso quotidiano, tramite azioni di (ri)taglio, piega e/o incastro del cartone ondulato.

CHARTA. RE.design Conte(x)st, nasce dalla collaborazione tra la valorizzazione della creatività propria di TRA e la mission green del Gruppo Pro-Gest, che fa della carta da macero la propria materia prima, e vuole in questo modo promuovere l’azione del riciclo quale pratica virtuosa: costruendo un rapporto diretto tra creatività, industria sostenibile ed ecologia, stimolando strategie di responsabilità verso l’ambiente, riconoscendo allo scarto dignità e soprattutto potenzialità progettuale. I prototipi oggetto del concorso, andranno quindi a tracciare un fil rouge tra utilità, impegno e design.

Come partecipare:

- Ogni partecipante è invitato a elaborare un progetto di Smart Packaging per il trasporto di prodotti ortofruttilicoli Made in Italy composto da tre prototipi innovativi (misure S, M e L) capaci di trasformarsi in tre differenti oggetti d’uso quotidiano.
- Per ogni prototipo devono essere specificati: il prodotto ortofruttilicolo DOP o IGP, le cromie, le grafiche e le istruzioni d’uso per la conversione dell’involucro in oggetto di design d’uso quotidiano tramite azioni di (ri)taglio, piega e/o incastro del cartone ondulato;
- Sono ammessi progetti fino a un massimo di 4 autori per gruppo;
- I materiali finali del progetto, devono essere inviati in un unico file digitale in formato .pdf (risoluzione immagini 300 dpi) unitamente al modulo di partecipazione all’indirizzo charta2019@gmail.com entro e non oltre le ore 23:59 del 28 aprile 2019;

- I materiali del concorso, con tutti i dettagli, sono scaricabili dai portali www.trevisoricercaarte.org e www.tkgreendesign.it nella sezione speciale *CHARTA. RE.design Conte(x)st.*;
- Domande sulle modalità di partecipazione al concorso e/o sulle specifiche del progetto di concorso possono essere inviate all'indirizzo charta2019@gmail.com entro e non oltre le ore 23:59 del 31 marzo 2019.

Premi e Giuria

I vincitori del concorso saranno annunciati entro il 19 maggio 2019 sui portali www.trevisoricercaarte.org e www.tkgreendesign.it nella sezione speciale *CHARTA. RE.design Conte(x)st.*, ed è previsto un evento per la consegna dei premi.

PREMI:

1^ premio: 4000,00 euro

2^ premio: 2000,00 euro

3^ premio: 1000,00 euro

I progetti premiati e una selezione delle migliori soluzioni saranno esposti in occasione della mostra *CHARTA. RE.design Conte(x)st: Encyclopedia* in programma a Treviso nel mese di maggio 2019.

GIURIA:

I nomi dei componenti della giuria saranno pubblicati entro la fine di gennaio 2019 sui portali www.trevisoricercaarte.org e www.tkgreendesign.it e saranno un mix di Docenti e Professionisti ed esperti del settore.

Per informazioni:

Ilaria Bellandi: ilaria.bellandi@communitygroup.it – 340.9522880

Community - Strategic Communications Advisers