

ART

Testata: La Tribuna

Treviso
Ricerca
Arte

Data: 9/10/2017

Soggetto: Laboratorio fotografico

Il pluripremiato fotografo Gianpaolo Arena sale in cattedra a Ca' dei Ricchi per Treviso Ricerca Arte come conduttore del laboratorio "La fotografia: il racconto per immagini #05" in partenza l'11 ottobre per chiudersi a fine dicembre (per info: <https://landscapestoriesworkshop.com>). L'artista trevigiano ha recentemente conquistato il secondo premio (primo premio non assegnato) per il concorso "150 anni della ferrovia del Brennero - Connecting People", assegnatogli ex aequo con il fotografo di Montegrotto Ter-

A lezione di fotografia con il fuoriclasse Arena

me Prosdocimo Terrasan. "Paesaggi, architetture, tecniche costruttive, l'evoluzione del materiale rotabile dalla costruzione ai giorni nostri, il viaggio e la sosta delle persone" è stato il tema dei progetti fotografici concorrenti, da cui sono nate mostre e pubblicazioni per iniziative del Curatorium per i Beni Tecnici Culturali, il Forte di Tezza e l'archivio di architettura dell'Università di Innsbruck.

Arena ha presentato 12 immagini, stampate a cura di Giuseppe Andretta/Fineart Connection di Castelfranco Veneto, che offrono una visione d'insieme su come la ferrovia abbia influenzato il paesaggio lungo la linea del Brennero sulla tratta Innsbruck-Verona. La giuria, composta da Horst Hambrusch, Walter Niedermayr, Oliver

Jaist, Donato Zaccagnino, ha valutato oltre 400 immagini, analizzando i rapporti tra infrastruttura e ambiente e premiando il progetto fotografico di Arena per "le armoniche composizioni iconografiche che emanano quiete e unitarietà, stimolando il desiderio di esplorare lo spazio rappresentato", come si legge nella motivazione.

(e.g.)



Gianpaolo Arena